парсы тілінде жазу жазылған екен.

Маңдай батыр туралы көптеген аңыздар бар. Оның ержүрек батыр болғандығы әрі қалмақтарға тойтарыс беруге қатысқаны жайында тарихи дәлелдер қазақтардың эпикалық мұраларында әлі күнге дейін сақталған. Тәтіқара жыраудың «Қамыстың басы майда, түбі сайда» деп басталатын жырындағы

ar

і ағайын, арасын- ынастың ына және р сүруіне і атаула- ібір салт- н бұзбай рлер бар.

батыс пен қазақтың , күнделікті ысалы, ат ірім сұрау, ғазы беру, рулік беру, азан шеге- алған. сүйене от- асын рет- сіз түсініп, дәстүрдің

қазақтарда күткен, ол ін, ас дай- тушілерді, ла сайлап жағдайын сегіс естіп, н салатын салынған қол еттің тартылса,

қтың бірі асын жаз жоғалып, үскен кез- келгендер п, шайын аттанып ді. келгендер рының ер гускі астан есі конакқа ған адам нсіз аттта- да шалдар үйдегілер еу сырмақ ді. Содан зді көріп, ді. бойжетті. . Қас сұлу ық» дегені. сұрамаса, шалдар қайрақ - . Ал ине - мға керек, ке керек. шаншуы - ыраққа ұл ілдіруі. Ал болайық т-дәстүрін е түсірген ақ.

Arheologıalyq kolleksıalar

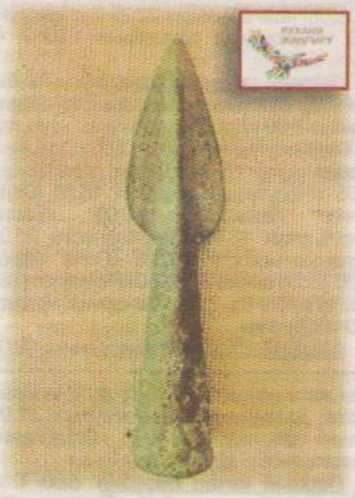
Мұражай археологиялық коллекциясы энолит дәуірінен бастап және ортағасырлық Лисаков археологиялық шағын аудандарындағы ескерткіш материалдарынан топтастырылған.

Жергілікті мұражайдың ресми, аламтор бетіндегі мәліметтерге сүйенсек, басты коллекциялары - қола дәуірі кезеңіндегі ескерткіш материалдары - Лисаков қоныстары мен некрополінен табылған бірегей заттық деректер арқылы көрсетілген. Бұл мәдени материалдар жабдықтары - аспаптар, тұрмыстық заттар, қару-жарақ, әшекей бұйымдар, тастан, сүйектен, балшық пен қоладан, темірден жасалған салт атты әбзелдері бөліктерінен жинақталған.

Олардың кейбіреулері ежелгі адамдардың рухани мәдениеті болып саналатын, діни нанымдарға байланысты заттарды сипаттайды. Барлық коллекциялар зерттеушілер жұмыстарына қол жетімді. Коллекция заттарының саны - 1200 данадан асады. Соның бірі мына найзаның ұшы.

НАЙЗА ҰШЫ

Біздің заманымызға дейінгі ІІ-ші мың жылдықтың І-ші жартысы. Қоладан құйылып соғылған. Өлшемі: 13,2х2,4 см. Сақтаулы: Тығын тұсында хлорид ізі бар. Қайдан, қашан түсті және алғашқы тарихы былай: Лисаков археологиялық экспедиция басшысы Усманова Э. Р. Новоильин ІІ-ші қорымында археологиялық зерттеу барысында табылған, 2016 жыл. қорған 5, орталық шұңқыр. Жапырақ тәрізді қауырсынмен, ұзын тығынды, сабын қатты бекітуге арналған екі саңылауы бар.



Rýhanı bolmys

Е… тан… … әдебиеті… дәстүріне жіті есік… сөз қозғасақ - …

Еліміздегі … жүзеге асырылуы … орындалуы бары… зер сала отырсақ, … бағыттағы - бұрын … көрмек былай т… естімеген жаңал… жарық көруде, қазақ … тарихи қойнауы ке… толыға түсуде. Олай … са шағын ғана, … үшін ыстық - туған … тұрған сондай ақ б… басқан өлкеміздегі м… жаңару қалпымызға б… жүгірте өтейікші. Бұл … жолда - жергілікті же… шағын сәулеттердің … қайссының өз құнды… бар.

Лисаков қа… әкімдігінің «ТКШ, … шылар көлігі және авт… биль жолдары бөлі… а у ы л ш а р у а ш ы л… секторының меңгер… **Серік БҰХАРБАЕВ** … жеке қосары мынау.

Біздің әсем қала… Лисаков бойы… көшелерді онан с… көркейту, адапта… ру жұмыстары жүрг… жатыр. Мәселен … 2019 жылдан бері … жіпке тізер болсақ, … орталығынан «Мемлек… қызметшілер» ал… сы орын алды. Соны… қатар, «Еңбек» аллея… шағын сәулет құрыл… жүргізіліп, қазақ халқ… мәдени өмірінен үн қ… сақина мен қобыз … домбыра сынды сәуле… орнаттырылды.

Шағын арх… тура демекші … Темірханұлының айт… ша - иісі қазақ халқы… өткенінен сыр шерткен … лы сәулеттер, бәрі жерг… халықпен қала басшыс… кездесулері бары… да түскен ұсыны… нәтижесі. Домбыра … Қобыз сұлбасының авт… жергілікті танымал сур… Тыныштықбай Жұма… Ол кісінің қала көлемі… еңбектері шаш етектен.

Қазақ халқының ұл… аспаптарын, бұйымда… әдейі көзге түсер орт… аумаққа орналастыр… Көздегеніміз қала х…

Хал… қарсы … қалды. … жанында… қатысты… жеке күз… Отанына…

…кий и английский языки

…еча. A meeting